

Schwedischer Tanz Nr. 7 op. 63

Max Bruch / M. Apitz

lebhaft / legg.

entf. im Zyklus "Schwedische Tänze" aufführen:  
Einleitung + Nr. 1, Nr. 4, Nr. 7, Nr. 9, Nr. 14, Nr. 20

VI. III

(3) (5)

(7) Solo (?) (9) *v* *sim.* (11)

(13) (15) *Tutti* (17)

(19) (21) (23)

(25) (27) (29) (31)

(32) (34) (36) (38) (40)

(39) (41) (43) (45)

(47) (49)